

Rapport Moral du Président pour l'année écoulée : 1 janvier –31 décembre 2007



Association Angevine de la Bibliothèque Américaine
60, rue Boisnet
49100 Angers - France

Tél. - Fax : 02 41 24 97 07
E-mail : info@ellia.org
Site web : www.ellia.org

Rapport Moral du Président pour l'année 2007

Table des matières

Table des matières	Page 2
Introduction	Page 3
I - Les effectifs	Page 3
II - Personnel et bénévoles	Page 4
III – Activités	Page 4
Conclusion	Page 5

ANNEXES

Annexe 1	Conseil d'Administration & Bureau 2007	Pages 6 & 7
Annexe 2	Personnel, Bénévoles & Stagiaires 2007	Page 8
Annexe 3	Évolution des adhésions et emprunts	Page 8
Annexe 4	Pourcentage d'inscrits par catégorie	Page 9
Annexe 5	Répartition abonnements par nationalité	Page 9
Annexe 6	Évolution des acquisitions de 2002 – 2007	Page 10
Annexe 7	Évolution abonnements étudiants	Page 10
Annexe 8	Activités proposées en 2007	Pages 11-17

RAPPORT MORAL

INTRODUCTION

Nous voilà réunis comme il se doit pour l'Assemblée Générale annuelle de notre association de la Bibliothèque Américaine d'Angers, comme prévu par la loi, pour rendre compte devant vous, nos membres réunis, de nos actions de l'année écoulée 2007, pour témoigner de la santé générale de l'association et pour jeter un regard sur les perspectives que nous offre l'avenir. Dans un premier temps je tiens à vous rassurer que votre bibliothèque se porte bien, même très bien. Le rapport moral qui suit apportera sa dose de chiffres et de statistiques pour appuyer ce constat en se consacrant à trois titres fondamentaux : l'évolution de nos effectifs, notre personnel et nos bénévoles, et nos activités.

LES EFFECTIFS

Le nombre de nos membres continue de grimper :4% par rapport à l'an dernier (cf. Annexe 3, page 8). C'est la troisième année de suite que nous constatons une augmentation. Nous sommes désormais une bibliothèque forte de plus de 1300 membres, et l'Association vous remercie de votre soutien.

Quelques points à souligner (cf. Annexe 4, page 9) :

- 1) La catégorie de membres la plus importante est celle des bénéficiaires de conventions. Ils représentent le quart de nos effectifs.
- 2) Suit en importance, notre population d'étudiants, groupe auquel nous prêtons une attention particulière. Il est à noter qu'avec une augmentation de plus de cent étudiants, ils représentent aujourd'hui plus de 23% de nos membres. C'est la deuxième année consécutive que nous constatons une augmentation dans cette catégorie ; et ceci est dû à une politique qui offre la carte d'abonné à tout étudiant de première année de licence, toutes formations confondues dans nos deux universités. La seule condition imposée : l'étudiant doit venir s'inscrire en personne (cf. Annexe 7, page 10).
- 3) Nos jeunes membres – enfants et adolescents, en continuelle progression depuis 2004, représentent maintenant plus de 11% du total de nos effectifs.
- 4) Un constat gratifiant est l'augmentation de nos membres résidents de Saumur qui composent maintenant 8,2% des effectifs. Il est clair que le partenariat que nous avons entrepris avec l'English Speaking Union (dont la majorité des membres habitent dans le Saumurois et au-delà), aussi bien que notre contact régulier avec la Médiathèque de Saumur ont porté leurs fruits et démontrent que la Bibliothèque Anglophone est capable de fidéliser des membres résidant à une distance importante de la ville d'Angers.
- 5) Petit à petit nos effectifs se diversifient en termes de nationalités représentées (cf. Annexe 5, page 9). Si les Français comptent toujours pour 2/3 de nos membres, les anglophones (Etats-Unis, Royaume Uni et Irlande) ne représentent que 14%, tandis que la catégorie « Autres nationalités » atteint plus de 17%.

6) Une dernière observation, et non la moindre : la plupart de nos membres bénéficient d'une réduction sur leur abonnement. Cette politique, mise en place précisément pour développer nos effectifs, n'est pas sans incident sur notre bilan financier dont nous parlerons plus loin.

PERSONNEL ET BENEVOLES

2007 a été une année de stabilité au niveau de notre personnel. A l'exception du départ de Marianne en congé maternité, absence comblée admirablement par Liz Hanaway (à qui nous devons un grand merci), nous n'avons connu aucun changement dans notre personnel. Je souhaite prendre cette occasion pour remercier publiquement Phoebe, notre directrice infatigable, aussi bien que Marianne, Dominique, Catherine et Monique pour leur travail et leur dévouement à la bibliothèque.

Nul rapport moral de la Bibliothèque Anglophone ne serait considéré comme complet sans avoir parlé du travail et du soutien de nos admirables bénévoles. Au nombre d'une soixantaine cette année, c'est surtout à eux que nous devons un grand merci pour les activités encadrées, les services rendus, leurs expertises partagées. La Bibliothèque ne connaîtrait pas le rayonnement qu'elle connaît sans toute la bonne volonté et les heures passées sans compter au profit de la bibliothèque.

ACTIVITES

Puisque nous sommes une bibliothèque de prêt, notre ressource fondamentale est constituée par nos fonds. Ainsi notre activité, et notre service primordial, reste la communication de ces fonds à nos membres.

Force est de constater que malgré une augmentation dans le nombre de nos effectifs et un effort financier particulier pour renforcer notre collection à raison de 11% de plus d'acquisitions que l'an dernier, nous avons subi une baisse de 5% dans le nombre total de documents empruntés (cf. Annexe 3, page 8). Ceci représente une moyenne de 11,4 documents empruntés par membre par rapport à une moyenne de 13,3 l'année précédente. Comme il a été déjà constaté l'an passé, l'usage des ressources électroniques est en constante augmentation par le public en général au détriment de toute collection grand public sur support papier. Nous continuons nos efforts pour rendre notre collection plus adaptée aux besoins et aux intérêts de nos lecteurs, et nous sollicitons vivement les idées de nos membres pour nous aider à répondre à ce «problème» qui n'ira que croissant.

Quant à nos activités en dehors de la mise à disposition de documents, nous continuons à offrir une très grande variété d'événements – conférences, débats, soirées de lecture de poésie, - en plus de notre programme habituel d'activités de groupe. Ne pouvant entrer dans le détail, je vous conseille de consulter l'annexe où toutes les activités de l'année 2007 sont présentées (cf. Annexe 8, pages 11-17). Un seul chiffre en dira long sur l'engagement de la bibliothèque envers le public angevin : pour l'année 2007 nous avons programmé une cinquantaine d'événements en plus de nos activités hebdomadaires ou mensuelles régulières, et pour la plupart en soirée, en dehors de nos heures d'ouverture.

Ceci représente un engagement important de notre personnel pour les organiser et les encadrer.

Je tiens à souligner néanmoins certains points d'orgue dans notre calendrier, notamment le passage, devenu annuel, de la troupe Word for Word et leur présentation de deux nouvelles : *Mlle Dias de Corta* et *Which is More Than I Can Say About Some People*, notre partenariat avec l'association Le Chant des Mots ici à Angers, et la programmation faite en coopération pour le Printemps des Poètes. Il faut aussi citer le succès très gratifiant de notre participation en partenariat avec la ESU à la présentation du Songe d'une nuit d'été de Shakespeare, l'été dernier. Ces activités phares comptent pour beaucoup dans le maintien de la place que tient notre bibliothèque dans la communauté angevine.

Enfin, il nous faut faire une mention particulière de notre programme Déclat Anglais. Ce programme, arrivé au terme de deux années de financement initial par le FSE - Fonds Social Européen – a connu un très grand succès non simplement pour les résultats obtenus par les participants, mais aussi en ce qui concerne le placement de la Bibliothèque Anglophone sur l'échiquier des organisations de la ville qui offrent des programmes en faveur des demandeurs d'emploi et des mères célibataires. Chapeau à Marianne et ses bénévoles pour ce premier effort de la Bibliothèque en faveur de ces populations en grand besoin. Malheureusement nos efforts pour pérenniser le programme n'ont rencontré qu'un succès partiel. Sur la vingtaine de demandes envoyées, il n'y a eu que la Fondation Caisse d'Épargne et le Conseil Général pour répondre positivement à nos appels à refinancement. De ce fait, nous ne pouvons offrir que deux sessions cette année au lieu des trois prévues.

L'activité que nous organisons avec les enfants est toujours un de nos programmes les plus populaires et rencontre un succès massif. La demande dépasse toujours l'offre du simple au double, sans solution réelle en vue.

Pour conclure, notre Bibliothèque a continué d'assurer sa mission auprès de ses lecteurs tout en élargissant un déjà vaste programme d'activités et d'animations en direction de publics diversifiés.

JOHN CASSINI

ANNEXE 1

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2007

22 MEMBRES

(Membres de droit = 14 sièges; Membres élus = 8 sièges)

CONSEIL GENERAL DE MAINE-ET-LOIRE

Membre de droit : M. Christophe BECHU

Titulaires :

Maître François CHANTEUX

M. Michel MANCEAU

M. Christian ROSELLO,

(Désignés le 23 avril 2004)

VILLE D'ANGERS

Membre de droit : M. Jean-Claude ANTONINI, Maire

Représenté par Mme. Anne LEBEUGLE

Titulaires :

Mme. Monique RAMOGNINO

Mme. Marianne PRODHOMME

Mme. Martine ROUX

(Désignés le 9 avril 2001)

UNIVERSITE D'ANGERS

M. Daniel MARTINA, Président

représenté par John WEBB

Madame la Directrice du Département d'Etudes anglaises et américaines :

Marie-Annick MONTOUT

UNIVERSITE CATHOLIQUE DE L'OUEST

Le Père Guy BEDOUELLE, Recteur

M. le Directeur du Centre International des Etudes Françaises : M. Marc MELIN

REPRESENTANT DES ECOLES ET INSTITUTS

Chaque année, le Président désigne dans l'ordre alphabétique l'établissement qui représentera l'ensemble des Ecoles et Instituts (INH, ESA, ESEO, ESSCA et IDCE) au Conseil d'administration.

Désigné pour l'année 2007 M. Yves PEREZ, Directeur de l'IDCE

Une personne nommée tous les trois ans par le Président en raison de ses activités et de son intérêt pour l'Association

M. Jeff BALL

(Nommé pour la période du 16/04/07 au 15/04/10)

Un résident du Maine-et-Loire ayant l'expérience de l'enseignement supérieur dans un pays anglophone :

M. le Professeur SEJOURNE, Doyen Honoraire de la Faculté des Lettres,
(Élu pour la période du 24/04/2007 au 23/04/2010)

Deux représentants des utilisateurs étudiants :

Mlle. Christel CHIPON

(Élue pour la période du 24/04/2007 au 23/04/2010)

Mlle. Alexandra DILLON

(Élue pour la période du 24/04/2007 au 23/04/2010)

Deux représentants des utilisateurs Grand Public :

Mme. Jeanie MAISONNAVE

(Élue pour la période du 24/04/2007 au 23/04/2010)

Mme. Béatrice LEPLAT

(Élue pour la période du 24/04/2007 au 23/04/2010)

Trois représentants des enseignants :

Mme Françoise ARNAUD

M. John CASSINI

Mme Brigitte LE BIHAN

(Élus pour la période du 24/04/2007 au 23/04/2010)

**BUREAU DE L'ASSOCIATION ANGEVINE
DE LA BIBLIOTHEQUE AMERICAINE EN 2007**

Président

Vice-Président

Secrétaire

Secrétaire-Adjoint

Trésorier

Trésorier adjoint

M. CASSINI

Maître CHANTEUX

Mme RAMOGNINO

Mme ARNAUD

M. BALL

ANNEXE 2

PERSONNEL REMUNERE 2007

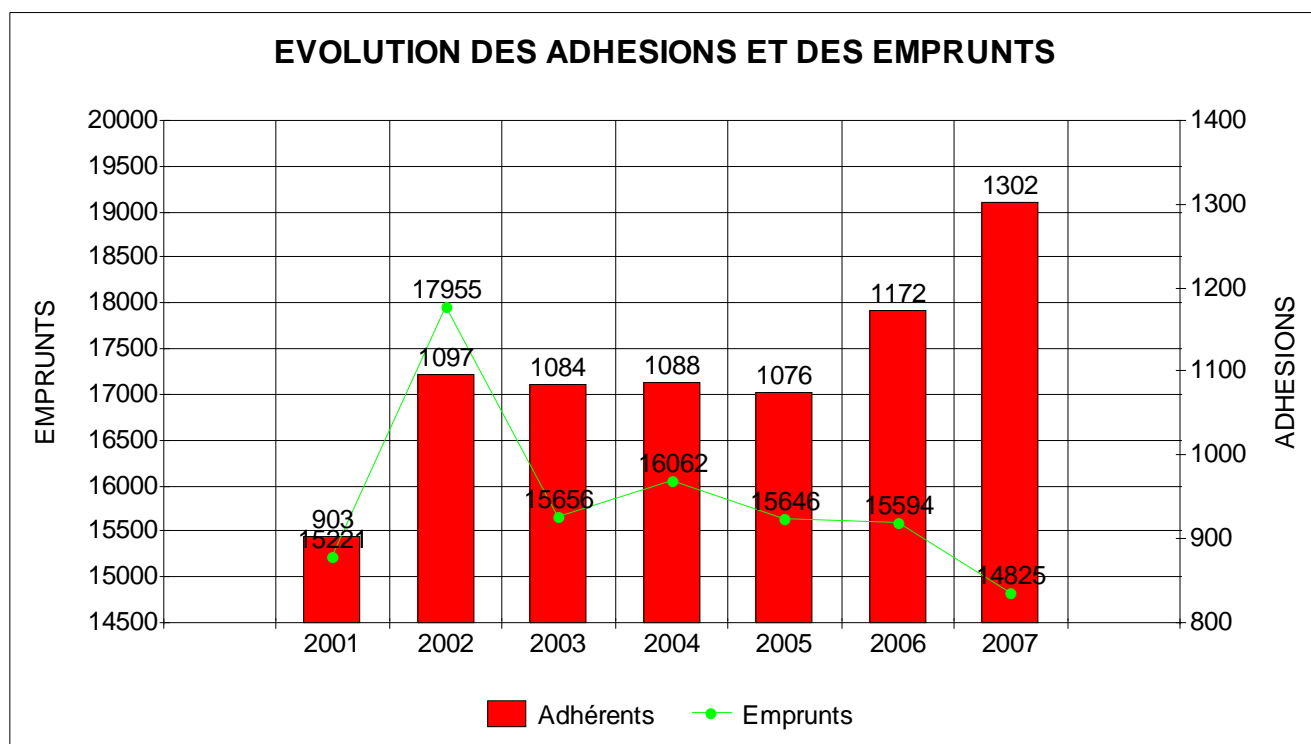
- Phoebe MARSHALL-RAIMBEAU	Directrice (plein temps)
- Marianne SENEQUE	CDI (plein temps)
- Dominique CALONNE	CDI (19 heures hebdomadaires)
- Catherine GREENHALGH	CAE (plein temps)
- Monique POTTIER	CEC ($\frac{3}{4}$ temps jusqu'au 19/09/07), CDI (à partir du 20/09/07)

5 membres du personnel au 31/12/07 équivalant à 4 postes à plein temps.

BENEVOLES & STAGIAIRES 2007 :

Une part essentielle de la bonne marche de la Bibliothèque est assurée grâce à l'aide généreuse de bénévoles. Leurs fonctions sont diverses. Temps de travail effectué en 2007 par les bénévoles & les stagiaires : 2090 heures (moyenne : 44.47 heures/semaine).

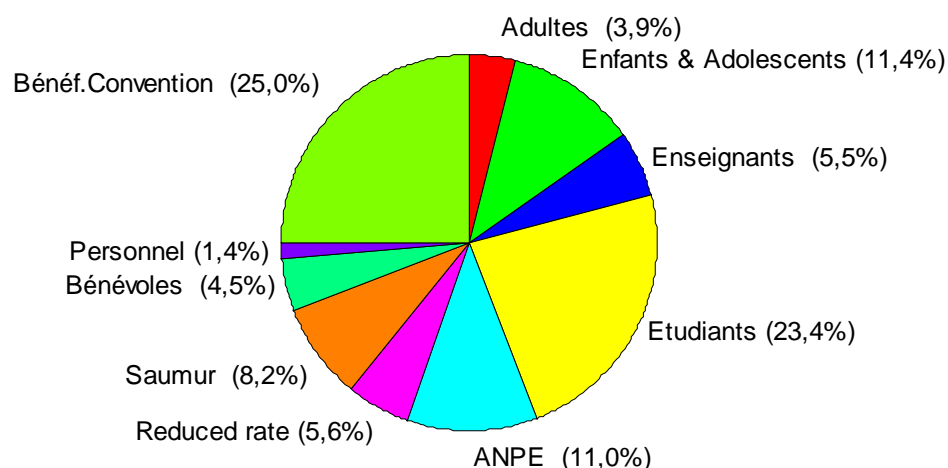
ANNEXE 3



Emprunts en 2007 : 14,825 documents
 Adhérents au 31 décembre, 2007 : 1305
 Moyenne d'inscrits pour 2007 : 1302 (chiffre mentionné sur le tableau)

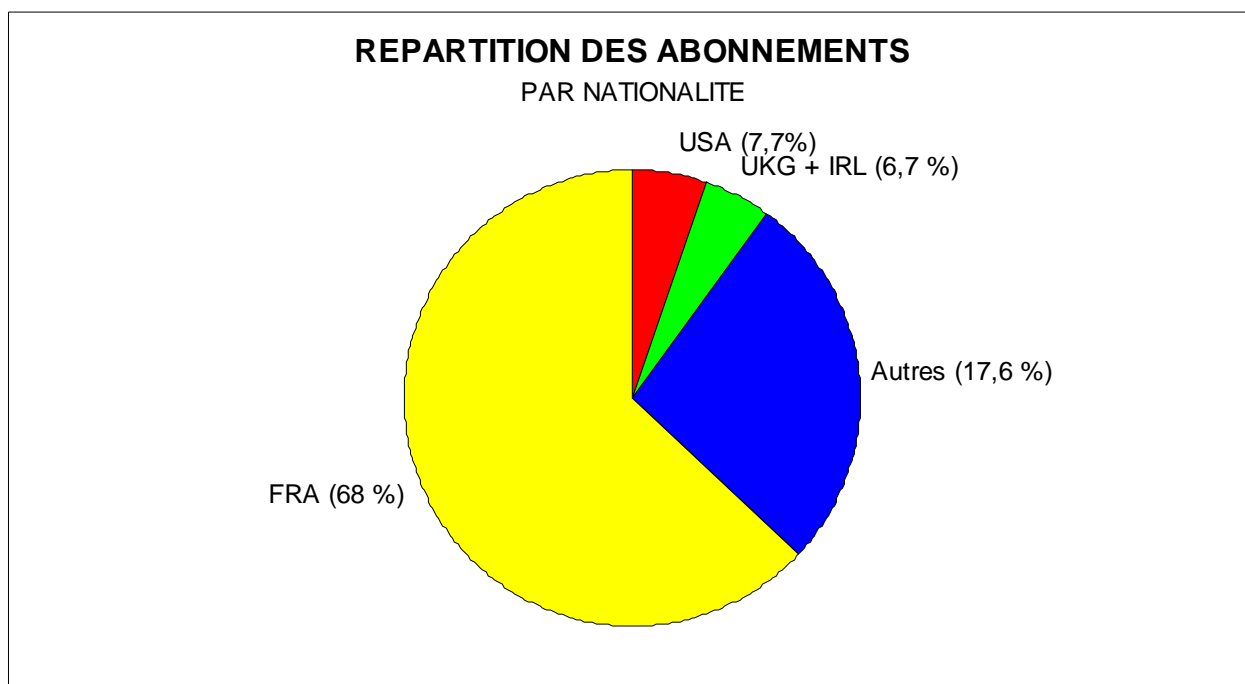
ANNEXE 4

REPARTITION DES ABONNEMENTS

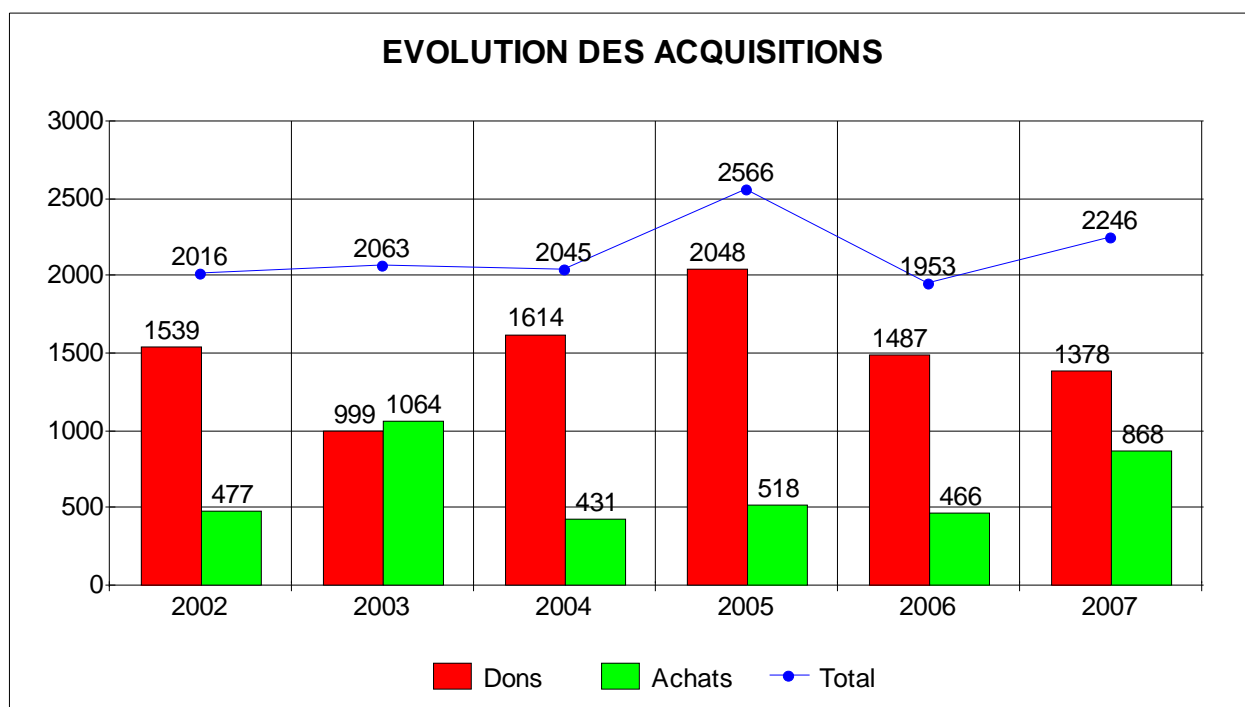


Nota : La catégorie « Autres » regroupe les membres retraités, les inscrits à l'UATL, à l'Institut Municipal et les membres de l'English-speaking Union. Les inscrits « Bénéficiaires Convention » sont les enseignants, élèves, étudiants et stagiaires d'établissements ayant souscrit un abonnement « Collectivité Etablissement » ainsi que les formateurs, stagiaires et étudiants de la C.C.I. d'Angers, du CNAM et de l'E.S.A. (Conventionsspécifiques). La catégorie « ANPE » compte les demandeurs d'emploi, réfugiés et RMIstes.

ANNEXE 5

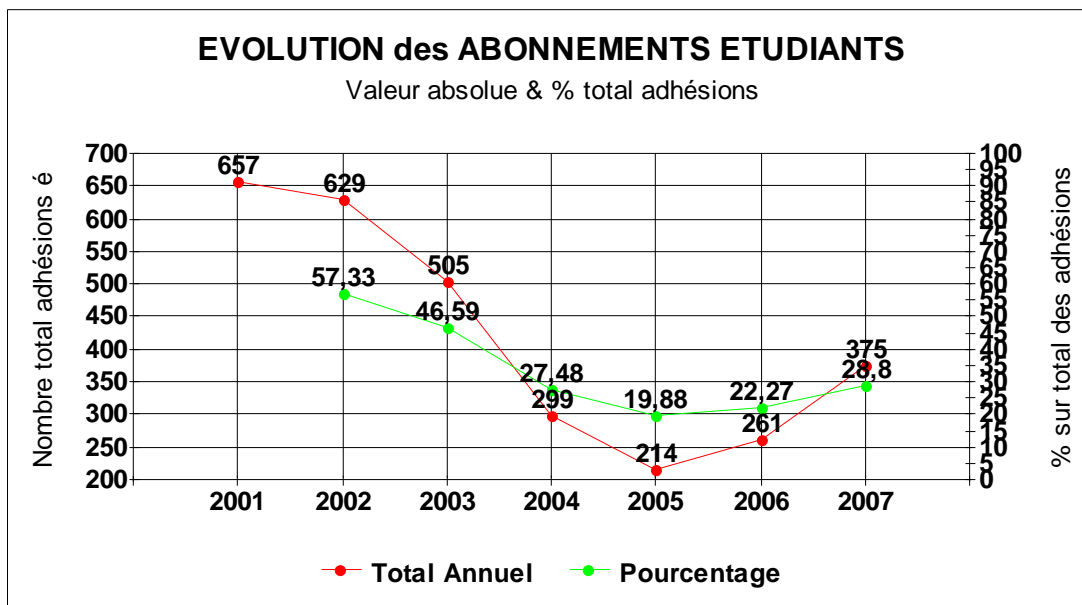


ANNEXE 6



Les acquisitions en 2007 : Le fonds s'est enrichi de **2246 documents** (livres, CDs et DVDs) qui se répartissent en **868 achats** et **1378 dons**, soit une augmentation des achats de 86 % par rapport à 2006 ; et **un tiers de ces achats** est constitué de documents relevant de la campagne **Bookfest 2007** (documents édités dans les deux à trois dernières années). Le nombre total de documents acquis en 2007 et entrant dans cette catégorie Bookfest 2007 s'élève à **626**, soit 28% des acquisitions. Quant à l'origine des dons, il apparaît une répartition pratiquement égale entre l'American Library in Paris (439), les membres et amis de la Bibliothèque (454) et les donations diverses (485).

ANNEXE 7



ANNEXE 8

ACTIVITÉS PROPOSÉES EN 2007

ÉVÉNEMENTS PONCTUELS :

29 janvier : rencontre avec Frédéric Martel auteur de « De la Culture en Amérique » en partenariat avec les étudiants de l'IUT d'Angers.

31 janvier : animation pour les 3-10 ans à la médiathèque d'Avrillé sur le thème de la neige.

Février : Black History Month

Descriptif: Dans le cadre de Black History Month, présentation de 4 vidéos dans la série "The Blues" sous la direction du producteur exécutif Martin Scorsese. Quatre réalisateurs explorent le blues à travers leurs propres style et expérience. Chaque vidéo était suivie d'une discussion d'une demi-heure. Prêt des vidéos : Consulat des Etats-Unis à Rennes. **Dates et horaires:**

Samedi 3 février de 16h à 18h Feel Like Going Home de Martin Scorsese

Samedi 10 février de 16h à 18h The Soul of a Man de Wim Wenders

Samedi 17 février de 16h à 18h The Road to Memphis de Richard Pearce

Samedi 24 février de 16h à 18h Piano Blues by Clint Eastwood

8 février : Greenpeace (groupe de Newcastle) en concert acoustique dans le cadre du festival Artkoustic, organisé par des étudiants angevins.

23 février : Lecture et discussion avec l'auteur Gary Kraut : auteur américain de guides de voyages, d'essais, et de nouvelles sur la vie d'expatrié, est venu discuter en ANGLAIS sur la façon de voyager sans passer par les clichés touristiques. Une autre façon d'apprécier

son voyage.

Le Printemps des Poètes (5 au 18 mars) Dans le cadre de la semaine nationale du Printemps des poètes et en collaboration avec la Mairie d'Angers et le Chant des Mots.

Atelier poésie pour les enfants dans le cadre de l'activité du mercredi

Atelier poésie pour les adolescents (voir partie English Workshop)

L'Arbre aux Poèmes, tous (membres ou non) furent invités à accrocher leur poème sur notre arbre.

Exposition des publications de la Poetry Foundation (fondation américaine qui soutient la poésie aux USA)

Coffee House : activité du vendredi où les membres se retrouvent autour d'un café pour discuter en anglais. Ce jour-là l'activité était ouverte au public et chacun pouvait amener un poème de son choix.

Rencontre avec le poète James Sacré : 9 mars, lecture et discussion autour de son œuvre.

Un dîner en poésie (16 mars) était organisé en collaboration avec l'English Speaking Union au cours duquel des poèmes en anglais furent lus.

17 mars Happening (Cf. Portes ouvertes)

Portes ouvertes: Samedi 17 mars. Portes ouvertes à la bibliothèque avec sa traditionnelle vente de livres d'occasion & Happening (peinture, danse contemporaine et jazz) dans le cadre du Printemps des poètes en collaboration avec l'association « le Chant des Mots ».

30 et 31 mars : 3 représentations théâtrales de 2 nouvelles « Mlle. Dias de Corta » de Mavis Gallant et « Which Is More Than I Can Say About Some People » de Lorrie Moore par la compagnie **Word for Word** rendues possibles grâce à un généreux don de la Florence Gould Foundation.

Du 2 au 30 avril : exposition de peintures, sculptures et différents objets sur les dragons réalisés par Sarah Georges, artiste locale.

Conférence de Georges Bertin le 12 avril avec pour thème : « Le symbole du dragon dans la légende arthurienne », suivie d'un cocktail en présence de Sarah Georges.

10 avril : atelier théâtre animé par Susan Harloe, directrice artistique de la compagnie américaine Word for Word de San Francisco.

21 mai : représentation théâtrale de Roméo et Juliette par l'atelier théâtre du lycée Sainte-Agnès.

1^{er} juin : concert de musique bluegrass par Katy Taylor et Ed Rosenberg suivi d'une discussion en anglais sur la musique traditionnelle des montagnes Appalaches (région du sud-est des USA) lors du Coffee House.

23 juin : représentation théâtre de « Songe d'une nuit d'été » de William Shakespeare à Saint Georges sur Layon, organisée en partenariat avec l'ESU.

Juillet : Soldes d'été, vente de livres à petits prix durant tout le mois.
Exposition sonore : « A day at the race » enregistré par Tony Stowers lors des

courses annuelles de North Yorkshire en juillet 2004. Les membres pouvaient s'installer confortablement dans les fauteuils de l'entrée et écouter pendant 12 minutes les commentaires des courses hippiques.

28 septembre : rencontre avec l'auteur Bill Vernon lors du Coffee House pour discuter de son livre : « Old Town »

3 octobre : en partenariat avec la librairie la Luciole et dans le cadre de leur 10^{ème} anniversaire nous avons reçu la pièce de théâtre « La ballade de Cornebique » adaptée de l'histoire écrite par Jean-Claude Mourelevat dans la salle de répétition du nouveau théâtre : « Le Quai », interprétée en français et en anglais par « Loren Kahn Puppet and Object Theater ».

12 octobre : concert de guitare acoustique par Devon Graves lors du Coffee House.

13 octobre : soirée Country : La bibliothèque s'est transformée en un immense saloon où fut servi un délicieux repas tex mex au son de la musique Country.

Portes ouvertes: Samedi 20 octobre. Portes ouvertes à la bibliothèque & vente de livres d'occasion. Conférence sur New York « the Big Apple » dans le cadre de l'animation nationale « Lire en fête », exposition d'affiches, séance webcam avec l'Alliance française de New York, lecture d'extraits d'ouvrages sur New York, distribution de pommes.

31 octobre Halloween : encadrés par des anglophones et les participants à l'atelier Intensive English Workshop, les enfants découvrent des activités d'Halloween et suivent un parcours grâce à une carte des lieux. 60 enfants ont participé.

25 novembre : **Thanksgiving** repas organisé au manoir de Bré pour et par nos bénévoles. Un vrai repas de Thanksgiving a été préparé par Phoebe et Kelly pour 75 personnes.

28 novembre : rencontre/discussion avec Young@heart, chœur de vieux rockers américains (entre 73 et 83 ans).

30 novembre : représentation théâtrale dans le cadre du colloque de l'université d'Angers sur le thème « La théâtralité dans la nouvelle ». La troupe était dirigée par Susan Harloe, directrice artistique de la compagnie Word for Word de San Francisco.

Semaine du cinéma de langue anglaise : du 5 au 11 décembre : partenariat avec le cinéma « Les 400 coups ». Phoebe et Marianne participent au choix des films et des thèmes.

Animations de Noël

En partenariat avec la médiathèque d'Avrillé, une semaine anglaise a été proposée. Le mercredi 12 décembre des activités sur Noël pour les enfants de 3 à 10 ans ont été réalisées par Phoebe et Marianne.

Le samedi 15 décembre tout l'après-midi était consacré aux activités de Noël à la médiathèque d'Avrillé :

Atelier de Noël pour les enfants (réalisation de crackers, cartes, orange piquée de clous de girofle et décorations de Noël)

Théâtre en anglais : « A Christmas Carol » de Charles Dickens, joué par des bénévoles

de la bibliothèque

-**Chants de Noël** dans la médiathèque

-**Gôûter traditionnel de Noël** préparé par nos bénévoles anglophones.

ACTIVITES POUR ENSEIGNANTS D'ANGLAIS

English teachers support group : Le groupe de soutien et d'échanges pour les enseignants d'anglais de collège & lycée se réunit le samedi une fois par mois de 10h30 à 11h30 depuis septembre 2007. Dans une ambiance détendue les enseignants sont invités à venir partager leur expérience de l'enseignement et échanger des idées sur différents sujets allant de la préparation des cours à la relation avec les élèves. Animateurs : Claire Courant & Michelle Lemarchand.

ACTIVITES POUR ENFANTS ET ADOLESCENTS

Children's Hour : "L'heure des enfants". 6 groupes ont été mis en place afin de satisfaire les nombreuses demandes. Ces activités ludiques et éducatives ont lieu tous les mercredis en période scolaire (10h/10h45, 10h45-11h30 et 11h30-12h15). Animatrices : Phoebe Marshall-Raimbeau, Josiane Champigny, Marianne Sénèque, Devon Graves, Melissa Cueto, Marianne Small, Géraldine Grésillon, Sophie Guède.

English for Kids : Mise en place à la rentrée 2007 d'une activité pour les enfants de 10 à 12 ans le mercredi de 15h à 16h pendant les périodes scolaires. Animatrices : Marianne Sénèque, Liz McNaught, Isabelle Gzrybowski.

English Workshop

Activité proposée aux adolescents de 12 à 14 ans. Elle consiste à proposer sur 3 après-midi de 15h à 18h un atelier en anglais sur un thème précis, animé par des anglophones. Parler, jouer, chanter sont les activités en anglais proposées lors de ces ateliers.

21,22, 23 février : **Poetry workshop** animé par Marcia Lèbre dans le cadre du Printemps des Poètes.

11, 12, 13 avril : **Theater Workshop** animé par Susan Harloe directrice de la compagnie américaine Word for Word.

4, 5,6 juillet: Sea, Sun & Fun

29,30, 31 octobre : **Halloween's Coming**

Groupe de conversation pour lycéens :

Des lycéens se réunissent une heure par semaine le vendredi de 17h à 18h avec des étudiants anglophones. L'objectif est de leur permettre de rencontrer des étudiants anglophones, de découvrir leur langue et leur culture grâce à des jeux, des chansons, des activités ludiques. Animateurs: Matthew Goodrich

ACTIVITES POUR ETUDIANTS ET ADULTES

Groupes de conversation pour étudiants :

Ces groupes de discussion ont lieu le samedi après-midi et permettent aux étudiants anglophones et francophones de se rencontrer une fois par semaine pour des discussions informelles, le principe étant de communiquer une demi-heure en anglais et une demi-heure en français. La mise en place de ces groupes répond à un véritable besoin des

étudiants qui veulent pratiquer le français / l'anglais et rencontrer des étudiants d'une autre nationalité. Horaires : 13h30-14h30 et 15h-16h.

English Evening : depuis septembre 2007, la bibliothèque offre aux étudiants la possibilité de discuter en anglais autour d'un verre, le vendredi soir, au BD Café, 26 rue du Mail. Réduction sur les BD et les consommations sur présentation de la carte de membre de la bibliothèque. Animateur : Danièle Erickson.

ESA (Ecole Supérieure d'Agriculture) : visite des premières années à la bibliothèque et organisation d'expositions de livres dans leurs locaux : janvier : romans, mars : voyages, avril : sport et musique.

CNAM (Conservatoire National des Arts et Métiers): mise à disposition des locaux pour leurs formations en anglais les mardis et jeudis matins et parfois le jeudi en soirée.

Une fois par mois, projection d'un film en anglais non sous-titré et discussion en anglais avec des bénévoles anglophones de la bibliothèque. Animateurs : Rob et Elaine Perry, Elizabeth Berhinger, Laura Vernon Biteau.

22 février : Keeping Mum, 22 mars : Frida, 19 avril : Brokeback Mountain, 24 mai : Capote, 17 septembre : The Queen, 15 octobre : The Crash, 19 novembre : Good Night and Good Luck, 10 décembre : A Christmas Carol.

Sessions TOEIC (Test of English for International Communication) Évaluation et validation de connaissances linguistiques dans les locaux de la bibliothèque par un test reconnu au niveau international. Dates des sessions: 23 janvier, 13 février, 13 mars, 10 avril, 22 mai, 19 juin, 25 septembre, 23 octobre, 4 décembre.

Lecture collective et visionnage du DVD Coriolanus de William Shakespeare pour les étudiants de CAPES & d'Agrégation. Cette activité a lieu tous les vendredis et est animée par John Barritt.

Intervet (entreprise qui commercialise des produits vétérinaires et qui fait de la recherche): Nous organisons depuis janvier 2006 des déjeuners en anglais animés par des anglophones deux fois par mois. Une nouveauté cette année la création d'un atelier théâtre en juin et en décembre. Animateurs : Liz Hanaway, Phoebe Marshall-Raimbeau, Awa Bolden, Suzanne Orlandi, Nicholas Lewis, John Webb, Elaine & Rob Perry, Paul Gates, James Laughlin, Claire Courant, Alec & Kate May, David Chapman, Cassie Hogl.

Groupes de conversation (cinq groupes par semaine), animés par des anglophones pour permettre aux participants de s'exprimer en anglais sur des sujets d'actualité. Animés par Philippe Hymas & Bob Lysisiak le lundi de 13h à 14h, par Phoebe Marshall-Raimbeau le mardi de 12h à 13h, par John Gallienne le mardi de 12h30-13h30 et 13h30-14h30, et par Carol Beliard le jeudi de 17h à 18h.

Groupe de conversation en français pour les anglophones, le vendredi de 11h à 12h. Il est animé par Philippe Séjourné, Ghislaine Dequincey et Laurie Fourreau. Il permet aux anglophones de revoir leur prononciation et d'apprendre du vocabulaire.

Le **Club du Livre** (Bookclub) se réunit une fois par mois le lundi après-midi. Discussions autour d'un livre choisi à l'avance. Animé par Mme Mary Sitwell jusqu'en juin 2007 et par

Maggie Coleman depuis septembre.

Liste des livres lus par les membres du bookclub en 2007 :

Snow By Orhan Pamuk, Passage to India by E.M. Foster, The Piano Tuner by Daniel Mason, N°1 Ladies Detective Agency by Alexander Mc Smith, Suite Française by Irene Nemirovsky, Tenderness of Wolves by Stef Penney, Arthur & George by Julian Barnes, An Instance of the Fingerpost by Iain Pears, What a Carve Up by Jonathan Coe.

Le **Club des Jardins** (Garden Club) se réunit une fois par mois d'avril à octobre (généralement le premier jeudi du mois) pour visiter des jardins. Cette activité est très appréciée de ses membres : c'est l'occasion pour eux de se retrouver, d'échanger leurs idées et de publier le bulletin « Garden Leaves ».

Programme 2007 : 5 avril : visite du « *jardin Méditerranéen* » à Port Thibault à Ste Gemmes, 3 mai : visite de La Pommasserie et du jardin de Judith et Terence O'Hara à Mouliherne : 24 Mai : visite du Parc de la Beaujoire à Nantes, 14 juin visite « *Le Chemin de la Rose* » à Doué-la-Fontaine 5 Juillet : Jardin médiéval de Brain Sur Allonnes 9 août : pique nique chez Michael et Irene Small *le Moulin d'Olivet* 49150 Chartrène 6 septembre : pique nique chez Laura Léglise et visite des *Pépinières Multibaies* à Cheffes sur Sarthe. 11 octobre : visite du Parc oriental de Maulévrier.

Groupes de conversation à Avrillé : dans le cadre de notre convention avec la médiathèque d'Avrillé, Pamela et George Baldwin organisent un groupe de conversation une fois par mois de septembre à juin.

Groupes de conversation à Corné : dans le cadre d'une convention avec le comité de jumelage de la ville de Corné, John et Nicole Barritt organisent un groupe de conversation pour les membres du comité de jumelage.

Intervet (entreprise qui commercialise des produits vétérinaires et qui fait de la recherche): Nous organisons depuis janvier 2006 des déjeuners en anglais animé par des anglophones deux fois par mois. Une nouveauté cette année : la création d'un atelier théâtre en juin et en décembre. animateurs : Liz Hanaway, Phoebe Marshall-Raimbeau, Awa Bolden, Suzanne Orlandi, Nicholas Lewis, John Webb, Elaine & Rob Perry, Paul Gates, James Laughlin, Claire Courant, Alec & Kate May, David Chapman, Cassie Hogl.

English in Action : la bibliothèque propose de la conversation en face à face avec un anglophone, 6 heures à organiser selon l'emploi du temps du participant et du bénévole. De très nombreuses demandes ont été satisfaites depuis janvier 2007.

ACTIVITES POUR DEMANDEURS D'EMPLOI

Déclic Anglais : Activité mise en place en février 2006 grâce au Fonds Social Européen (FSE) mesure 10b. Cet atelier de conversation gratuit avec passage du TOEIC (test d'anglais reconnu dans le monde de l'entreprise) a permis à 54 demandeurs d'emploi et ou bénéficiaires du RMI de converser en anglais avec des anglophones. Ce programme se déroule sur 10 semaines à raison de 2 heures par semaine et comprend séance Webcam, conversation, utilisation d'un logiciel de langue « Tell me more » afin de permettre aux participants d'avoir le déclic en anglais et d'oser converser. Les résultats sont bons, sur 54 participants 29 au moins ont trouvé un CDD ou un CDI où l'anglais était demandé, 9 ont pu

intégrer une formation suite à leur participation au Déclic Anglais. Le passage par l'atelier leur a permis de s'affirmer en anglais et de passer le stade de l'entretien.
Animateurs : Nicole Barritt, Carole Beegoo, Maggie Coleman, Elisabeth Nicolas, Nicky Turc, Irene and Michael Small, Claire Courant, John Gallienne

ACTIVITES POUR TOUT PUBLIC

Intervention à Saumur (le troisième mercredi de chaque mois, hors vacances scolaires)

Déroulement de l'intervention :

11h-12h : groupe de conversation pour adulte animé par Annette Bonnell, américaine résidant à Saumur.

14h-14h30 : "L'heure des enfants" (6-9 ans) : initiation à l'anglais à l'aide de jeux, de comptines autour d'un thème précis

14h45-15h15 : "L'heure des enfants" (3-6 ans) : déroulement similaire

15h15-18h : Prêts de livres

Thèmes du "Children's Hour" 2007

Janvier : colors, Février : carnival, Mars : spring, Avril : easter, Mai : dragons, Juin : music day, Septembre : alphabet, Octobre : "Halloween", Novembre : numbers et Décembre : Christmas

Penpal/correspondants avec la bibliothèque de Duxbury : programme qui permet aux membres de la bibliothèque de trouver un(e) correspondant(e) américain(e).

Coffee House

Activité proposée à tous les membres de la bibliothèque le vendredi matin de 9h à 11h depuis septembre 2005. La bibliothèque offre le thé et le café et les membres se retrouvent pour discuter en anglais. Animateurs : Claire Courant, James Laughlin, Paul Gates.

Pizza and Board games

Le troisième mardi de chaque mois la bibliothèque propose une soirée jeux de société en anglais avec repas de pizza à la fin. De nombreux assistants d'anglais participent à ces soirées, ce qui permet d'avoir une atmosphère anglophone lors de ces soirées. Animateurs réguliers : John Webb, Nicholas Lewis, Bob Lysiak.

Le Chant des mots

Le partenariat avec l'association Le Chant des mots et la bibliothèque permet d'organiser des rencontres avec des auteurs (écrivains, poètes) et le public angevin.

9 janvier : Pierre Lartigue poète

16 janvier : Tony Baker poète irlandais

6 février : Daniel Biga, poète

27 février : Marie-Hélène Lafont auteur de nouvelles

24 avril : Cathy Barreau auteur de nouvelles

19 juin : Seyhmus Dagtekin poète

24 octobre : Israël Eliraz, romancier, poète, auteur de pièces de théâtre et d'opéras.

20 novembre : soirée poésie bretonne

27 novembre : Georges Olivier Chateaufort, auteur de nouvelles

29 novembre : concert de poésie, jazz et peinture avec Will Guthrie, Sébastien Coste et Roger Lahu

11 décembre : Hamid Tibouchi, peintre et poète, il exposa ses toiles tout le mois de décembre